

Thematischer Schwerpunkt 2:

Chinas Weg in die Moderne von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Staatsgründung von 1949

Thema (Stand vom 17.4.2008)

0000153 China

Typ: 00..... Begleitmaterial(Zeitschriften) Länge: Produktionsjahr: 2000
- Chinesische Selbstwahrnehmung und der Westen - Chinesische Malerei
- Schrift und Sprache - Lebenswirklichkeit chinesischer Frauen zwischen
gestern und morgen - Europa und China - die verpasste Chance früherer
Kooperation - deutsche Kolonialgeschichte in China - Revolution von
1911 - Boxeraufstand - Gründungsmythos der Volksrepublik China -
Gesellschaftliche Umgestaltung und Umerziehung

3203102 Die drei Forderungen der chinesischen Revolution - China unter Sun Yat-sen

Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 16 sw Produktionsjahr: 1979
Aus französischen, englischen, amerikanischen und chinesischen
Filmdokumenten zusammengestellt, vermittelt der Film einen Eindruck von
der mühseligen Arbeit der chinesischen Bauern und ihrer Abhängigkeit
von der Willkür der Grundbesitzer gegen Ende des 19. Jahrhunderts.

3203103 Die drei Etappen der chinesischen Revolution 1931-1949

Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 14 sw Produktionsjahr: 1979
Der Dokumentarfilm vermittelt anhand amerikanischer, japanischer,
englischer, französischer, russischer und chinesischer Aufnahmen einen
Überblick über die chinesische Geschichte von 1931 bis 1949, dem Jahr
des Sieges der Kommunisten über die Kuomintang.

4201291 Krise und Krieg im Pazifik

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 16 sw Produktionsjahr: 1990
Der japanische Überfall auf Pearl Harbor löste Amerikas Eintritt in den
Zweiten Weltkrieg aus. Mit einem Rückgriff auf die Geschichte der
Beziehungen zwischen den USA und Japan und der Darstellung der
japanisch-chinesischen Auseinandersetzung geht der Film den Ursachen
des Krieges im Pazifik nach.

4271455 Mao - Die letzten Kaiser des fernen Ostens

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 55 f Produktionsjahr:
Während in China und Japan noch Kaiser regieren, kündigt sich bereits der
Sturm über Asien an. Von den Samurai und Mandarin bis zum japanisch-
chinesischen Krieg. Vom „langen Marsch“ über den Bruch Chinas mit
Moskau bis zum Vermächtnis Maos zeigt diese Dokumentation die
Stationen des asiatischen Wegs in unserem Jahrhundert.

0002187 Volksrepublik China

Typ: 00..... Begleitmaterial(Zeitschriften) Länge: Produktionsjahr: 2005
Volksrepublik China - Aufstieg zur Weltmacht - Kurze Geschichte der Volksrepublik China - Chinas sozialistische Marktwirtschaft - China in der Weltwirtschaft - Charakteristika des politischen Systems - Gesellschaft im Umbruch - Ethnische Minderheiten - Bildung und Forschung - Rolle der kulturellen Tradition - Außenpolitik

4200575 Shenzhen - Chinas Experiment mit dem Kapitalismus

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 42 f Produktionsjahr: 1983
Übersichtsdokumentation über die bauliche und wirtschaftliche Entwicklung der vom chinesischen Hinterland abgeriegelten Sonderzone, die ausländisches Kapital anlocken soll. Am Beispiel von zwei jungen Mitarbeitern eines Elektrokonzerns werden die besonderen Arbeits- und Lebensbedingungen dokumentiert.

4200766 Jungsein in China

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 61 f Produktionsjahr: 1986
Die Dokumentation führt zu unmittelbaren Begegnungen mit Chinesen 1986 während einer Reise von Kantun über Shenzhen nach Shanbei, eine Region nördlich von Yan'an unberührt von westlichen Einflüssen. Junge Chinesen aus verschiedenen Berufszweigen und Studenten äußern sich ohne alle Vorbehalte.

4201708 Hongkong

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 20 f Produktionsjahr: 1995
Der Film zeichnet die Entwicklung Hongkongs von der Gründung als britische Kronkolonie bis zur bevorstehenden Rückgabe an China nach. Neben den weltmarktorientierten Industrien (Konsumgüterindustrien, integrierte Montageindustrien) kommt dem tertiären Sektor große Bedeutung zu, wobei der Tourismus sowie die Rolle Hongkongs als Finanz- und Bankenzentrum hervorgehoben werden sollen. Das hochverdichtete Stadtgebiet ist durch Mangel an Flächen charakterisiert. Flächenaufschüttungen sollen dieses drängende Problem Hongkongs lösen.

4258943 Chinas sozialistische Marktwirtschaft

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 15 f Produktionsjahr:
In einer Volkskommune leben und arbeiten die Menschen noch heute nach dem Vorbild Mao Tse-tung; alles spielt sich im Kollektiv ab. Im neuen China dagegen sieht es anders aus. Eine im Aktiengeschäft tätige Unternehmerin, einsteinreicher Fabrikbesitzer und ein Makler, der Luxuswohnungen verkauft, erklären, was sie unter Marktwirtschaft verstehen. Auch ausländische Firmen nutzen den Aufbruch zur Marktwirtschaft. Den boomenden Städten steht die Armut auf dem Land gegenüber. In den Dörfern bleiben die Alten zurück und die Frauen, die die Felder bewirtschaften müssen. Millionen

von Wanderarbeitern zieht es in die Städte. Viele von ihnen arbeiten auf dem Bau, in der Regel ohne soziale Absicherung.

4670633 China

Typ: 46..... DVD Produktionsjahr: 2006

2 teilige DVD: China erlebt derzeit die wohl ungewöhnlichste Umwandlung eines Landes. Das gilt gleichermaßen für das wirtschaftliche, das soziale wie auch das politische System der Volksrepublik. Die Veränderungen gehen einher mit dem Problem einer riesigen Bevölkerungszahl, mit Umweltverschmutzung und einer ungleichen Verteilung des Wohlstands. Vier Dokumentarfilme stellen Menschen der neuen Zeit in China, ihre Erfolge und Niederlagen vor.

Land und Leute

Stand vom 17.4.2008

0000421 China

Typ: 00..... Begleitmaterial(Zeitschriften) Länge: Produktionsjahr: 2003
Inhalt: - China: Wirtschaftliche Dynamik und räumliche Disparitäten - Werden alle Chinesen satt? - Dicke Luft in China: Ursachen und Folgen der Luftverschmutzung - Chinesen in Übersee: Über 30 Millionen Chinesen leben in aller Welt - Das chinesische Familienspiel - 1,3 Milliarden Menschen und kein Ende? - Die chinesische Bevölkerungspolitik - Hongkong - Shanghai - Peking - China - Indien: Teil 1. Zwei Subkontinentalstaaten im wirtschaftlichen Vergleich - Aufbruch der Bauern: Chinas ländlicher Raum zwischen agrarischer Rückständigkeit und industrieller Zukunftsorientierung - SARS

0000489 Ostasien

Typ: 00..... Begleitmaterial(Zeitschriften) Länge: Produktionsjahr: 1996
Inhalt: - Greater China oder Greater Hong Kong? - Südkoreas Aufstieg vom Entwicklungs- zum Industrieland - Bedeutung und Einfluss Japans in Ost- und Südostasien - Das chinesische Wirtschaftswunder zwischen Ökonomie und Ökologie - Wirtschaftsbeziehungen zwischen Taiwan und der Volksrepublik China - Taiwan: Paria und Zauberlehrling vor neuer Bewährung 1/ Verschiedenes: - Maputo: Renaissance der Hauptstadt Macambiques - Klima, Wetter und Tourismus in den Schweizer Alpen

0001010 China verstehen

Typ: 00..... Begleitmaterial(Zeitschriften) Länge: Produktionsjahr: 1997/2000
Anfang der achtziger Jahre erschien das erste SympathieMagazin „China verstehen“. Jetzt liegt die dritte Neuauflage vor. Inzwischen hat

das „Reich der Mitte“ einen tiefgreifenden politischen, wirtschaftlichen und sozialen Wandel vollzogen und ist - mehr denn je - ein Land der Gegensätze und Widersprüche. Mit ihnen umzugehen fällt nicht leicht. Voltaire hat vor 200 Jahren gesagt, dass wir die Chinesen deshalb so gründlich mißverstehen, weil wir ihr Verhalten im Licht unseres eigenen beurteilen. Halbwissen über das alte und neue China können auch heute noch Ursache für Wahrnehmungsstörungen sein, die wenig Raum für Schattierungen und ein differenziertes Urteil zulassen. Die Ernährung von 1,25 Milliarden Menschen ist die zentrale Aufgabe, an der Erfolg und Mißerfolg des „chinesischen Experiments“ gemessen werden. Es bleibt zu hoffen, daß es gelingt, auch den Grad allgemeinen Wohlstands und persönlicher Freiheit zu erhöhen. Hier ist Geduld angesagt. Was in einem Land passiert, in dem ein Fünftel der Menschheit lebt, kann niemandem egal sein. Gefordert ist ein interkultureller Dialog mit den Chinesen. Das bedeutet (auf beiden Seiten): offen sein, zuhören können, versuchen zu verstehen - ohne eigene Maßstäbe zu verleugnen - auch nicht, wenn es um Einhaltung der Menschenrechte geht. Es gibt nicht nur eine Wahrheit über China. Das meinen die Autoren und Autorinnen von „China verstehen“. Sie vermitteln Einblicke in eine Gesellschaft, die trotz aller Probleme offener und lebendiger geworden ist.

4202149 China - Das Drei-Schluchten-Projekt

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 21 f Produktionsjahr: 1997
Am Yangtse, dem drittlängsten Fluß der Welt, wird derzeit der größte Staudamm der Welt gebaut. Der Staudamm soll vor allem Strom für die Industrie an Chinas Küsten produzieren und die Fahrt von Ozeanriesen bis weit ins Landesinnere ermöglichen. Aber dem Stausee werden über 1,8 Millionen Menschen weichen müssen und Hunderte von Fabriken und Dörfern und einzigartige Kulturdenkmäler werden in den steigenden Fluten versinken.

4202206 China - Wirtschaft im Umbruch

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 f Produktionsjahr: 1997
In China hat sich in den Küstenstädten eine rasante Entwicklung vollzogen, die im harten Kontrast zur Situation auf dem Land steht und zur Wanderungsbewegung von ca. 120 Millionen Arbeitssuchenden geführt hat. Auf die Lehrpläne bezogen stellt die Videokassette zwei thematische Bausteine zur Entwicklung der Sonderwirtschaftszone Shenzhen bzw. zu „Greater Hongkong“ und zum Strukturwandel im boomenden Shanghai bereit.

4249351 China

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 42 f Produktionsjahr: 1994
Qin Shi Huangadi hieß der erste chinesische Kaiser. Auf der Suche nach dem ewigen Leben fand er weder das ersehnte Elixier noch die Inseln der Unsterblichen. So ließ er sich nahe Xian sein Grab bauen und es mit einer Armee tönerner Krieger schützen. Als er 49jährig starb, hatte er China geeint und sein Reich vereinheitlicht; die Währung, die Gewichte Gesetz und Moral. Er schaffte Klassenunterschiede ab und trieb den Bau eines gigantischen Verteidigungswalles voran: Die Große Mauer.

4249352 China

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 f Produktionsjahr: 1994
Zweimal im Jahr verließ der Kaiser die „Verbotene Stadt“, um im Himmelstempel Zwiesprache mit dem Himmel zu halten. Kein leichtes Werk. Auf nur wenige Länder der Erde trifft der Begriff „Vielvölkerstaat“ mehr zu als auf China.

4253172 Hongkong - Architektur der Jahrtausendwende

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 55 f Produktionsjahr: 1994
Die britische Kronkolonie Hongkong fällt 1997 an die Volksrepublik China zurück. Nach Norma Fosters Hongkong & Shanghai Bank, dem teuersten Bankgebäude der Welt, kündigt der fantastische Bau der Bank of China, der Bank der Rotchinesen von Ieoh Ming Pei, bereits vom Machtanspruch der kommunistischen Herren. In Wanchai wachsen gläserne Paläste in den Himmel, das Central Plaza, der derzeit höchste Büroturm Asiens, das gigantische Convention Center oder Pacific Place - innerhalb weniger Monate verändert die vielleicht aufregendste Wolkenkratzerkulisse ihr Gesicht. Gewaltige Infrastrukturprojekte, wie der Ausbau des Hafens und der Neubau des Airports Chek Lap Kok werden die städtebauliche Situation der Weltmetropole bis ins nächste Jahrtausend völlig verändern. In keiner Stadt prallen die Kontraste so dicht aufeinander, sind modernste High-Tech-Architektur und Feng-Shui, die jahrtausendealte chinesische Tradition, das Wissen um Erdkräfte, Wind, Wasser und Drachenlinien so nahtlos verzahnt. Der Film spürt diesen Kontrasten nach, zeigt in eindrucksvollen Hubschrauberaufnahmen die atemberaubende Dichte und bauliche Konzentration der Stadt. Architekten wie Norman Foster und Remo Riva sowie chinesische Feng-Shui-Spezialisten erläutern ihre Sicht der Architektur.

4270352 Hongkong

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 Min f Produktionsjahr: 1997
Die Stadt der Gegensätze zwischen Tradition und Moderne. Einkaufsparadies und Wirtschaftszentrum mit spektakulärer Skyline. Jahrtausendealte Kultur, chinesische Tempel und traditionelle Feste. Farbenfrohe Märkte, kulinarische Genüsse in der Britischen Kronkolonie.

4270365 Hongkong und Macau

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 Min f Produktionsjahr: 1997
- Pulsierende Millionenmetropole der Gegensätze: Eindrucksvolle Skyline und koloniale Bauwerke - Streifzüge bei Tag und Nacht durch die lebendigen Viertel von Hongkong Island und Kowloon - Zu chinesischen Tempeln, bunten Märkten und wahren Einkaufsparadiesen - Traditionelle chinesische Heilmittel, Ginseng-Handel und Jademarkt - Einfache Garküchen und elegante Restaurants bieten für jeden Gaumen etwas - Auf den Spuren der Hakkas in den New Territories und zum Sai Kung Nationalpark - Besuch der ehemaligen portugiesischen Kronkolonie Macau

4270412 Hongkong und Macau

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 55 Min f Produktionsjahr: 1996

Das Manhattan Asiens ist eine aufregende Stadt - zwischen Tradition und Moderne, Tempeln und Wolkenkratzern. Der Rundgang beginnt im Central District auf Hongkong Island, geprägt durch gigantische Bauwerke. Die Viertel Wan Chai, Causeway Bay und Western District haben viele Gesichter: Die moderne Hafentfront steht in reizvollem Kontrast zu den engen, alten Gassen mit ihren traditionellen Märkten und Tempeln am Fuße der Berge. An der Südküste der Insel sieht der Besucher noch die alten Dschunken im Hafen von Aberdeen, aber auch die größte Freizeitanlage von Hongkong, Ocean Park. Auf dem Festland liegt Kowloon, das vor allem durch seine Einkaufsmeile Nathan Road berühmt geworden ist. Doch die Viertel Tsim Sha Tsui, Yau Ma Tei und Mongkok werden nicht nur vom Konsum, sondern auch von zahlreichen Museen und Tempeln geprägt. Ein Ausflug in die New Territories mit traditionellen Dörfern, ruhigen Buchten und einsamen Naturparks bietet Entspannung vom Großstadttreiben. Ein Schmelztiegel ist die ehemalige portugiesische Kronkolonie. Macau, deren Architektur den Charme der kolonialen Vergangenheit ausstrahlt.

Alte Geschichte-Kunst

4270419 Nanjing

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 Min f Produktionsjahr: 1991
Chinas Küstenprovinz Jiangsu am Unterlauf des mächtigen Chiang Jiang ist eine der reichsten Regionen des Landes. Ihre Hauptstadt Nanjing, eine der ehemaligen fünf Kaiserresidenzen, war im 14. Jahrhundert die „südliche Hauptstadt“ des Reiches. Aus dieser Zeit, aber auch aus anderen Epochen chinesischer Kultur sind zahlreiche Zeugnisse erhalten. Der Film führt zunächst zum „Kloster der verweilenden abendlichen Purpurwolken“, das einst zu den vier bedeutendsten buddhistischen Kulturstätten Chinas zählte. In der Nähe liegen die Sarira-Pagode, der Felsen der 1000 Buddhas und weiter flußaufwärts der Schwalbenfelsen, der einen Panoramablick über Chinas größten Strom bis zur 6 km langen Brücke bietet. Im Zentrum Nanjings gelangt man vom Trommelturm aus dem 14. Jh. zum idyllischen Park des Schwarzen-Drachen-Sees und zur gewaltigen Grabanlage des ersten Ming-Kaisers. Östlich davon wurde ein weiteres Mausoleum errichtet zu Ehren von Sun Yat-sen, dem Verfechter der Demokratie. Als Denkmal für die Opfer Chiang Kai-Sheks entstand die 60 m hohe Gedenkpagode der Revolution. Im Altstadtviertel lockt ein Freizeitpark im Stil traditioneller Architektur, dessen Hauptattraktion der neu aufgebaute Konfuziustempel darstellt. Beliebtes Besichtigungsziel ist auch die Blumenregen-Terrasse jenseits der alten Stadtmauer, wo der Legende nach Buddha Blumen vom Himmel regnen ließ. Diese Parkanlagen bieten Erholung vom regen Leben der Millionenmetropole, das der Film ebenso zeigt wie die traditionelle Seiden- und Brokatfabrikation. Darüber hinaus führt er sachkundig in Geschichte und Gegenwart der Provinz ein, so daß dem Betrachter die Grundlagen zum Verständnis des fremden Kulturkreises vermittelt werden.

4270420 Durch die Provinz Henan

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 Min f Produktionsjahr: 1991
Die Provinz Henan, in der Nordchinesischen Ebene gelegen, gehört zum

Einzugsgebiet des Gelben Flusses. An diesem Strom, der auch heute noch das Leben entscheidend beeinflusst, stand die Wiege der chinesischen Kultur. Der Film konzentriert sich auf die Hauptsehenswürdigkeiten der kulturellen Blütezeiten.

4270422 Xi'an

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 Min f Produktionsjahr: 1991
Xi'an, die Hauptstadt der im Lößplateau Zentralchinas gelegenen Provinz Shaanxi, erlebte unter der Tang-Dynastie (618-907) ihre Blütezeit. Mit 2 Millionen Einwohnern war die Kaiserstadt die größte Metropole der Welt, von der bedeutende Handelswege, wie die Seidenstraße, ausgingen. Heute wächst die Zahl der kunstinteressierten Besucher ständig, denn kaum eine andere Stadt Chinas bietet eine solche Fülle an Sehenswürdigkeiten und Funden aus den verschiedenen Epochen chinesischer Zivilisation. Der Film stellt zunächst das ehemalige Konfuzius-Tempel untergebrachte Museum der Provinz Shaanxi vor, das zahlreiche Schätze der Jahrtausende alten Hochkultur birgt. Außerhalb der Stadt künden die Pavillons, Hallen und Teiche der Thermalquellen Huaqing Chi vom angenehmen Leben der chinesischen Herrscher. Auch die aufsehenerregende Ausgrabung der 2000 Jahre alten Terrakotta-Armee des ersten Kaisers läßt die damalige Prachtentfaltung erahnen. Nach dem Besuch jenes „8. Weltwunders“ sollte man dennoch nicht die Bauten im Zentrum Xi'ans versäumen: den Glocken- und den Trommelturm, die Moschee im Viertel der moslemischen Hui sowie die Große und Kleine Wildgans-Pagode. Darüber hinaus ist für den Betrachter natürlich auch das Alltagsleben der Millionenstadt reizvoll: das geschäftige Treiben auf Straßen, Märkten und in Garküchen oder die Freizeitvergnügen der Einheimischen.

4270423 Von Suzhou nach Hangzhou

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 Min f Produktionsjahr: 1990
Suzhou und Hangzhou, westlich von Shanghai gelegen, sind durch den Kaiserkanal verbunden, der im Norden bis nach Peking reicht. Eine Reise auf diesem mit seinen fast 1800 km längsten Kanal der Welt führt uns zu den beiden kunstreichen Großstädten, die zu den wichtigsten touristischen Anziehungspunkten Chinas zählen. Suzhou wird wegen seiner zahlreichen Kanäle und Brücken oft als „Venedig des Ostens“ bezeichnet. Auch den Beinamen „Stadt der Gärten“ trägt es zu Recht: mehr als 150 solcher jahrhundertealten Anlagen existieren noch. Wir besichtigen die bedeutendsten jener Oasen der Erholung inmitten des geschäftigen Treibens, die wie modellhafte Miniaturlandschaften gestaltet sind. Auch die Nordtempel- und Tigerhügelpagode lohnen einen Besuch. Unweit von Suzhou sehen wir die „Brücke des Kostenbaren Gürtels“ und den riesigen See Tai Hu, bevor wir das von Teeplantagen umgebene Hangzhou erreichen. Hohe Pagoden weisen dem Reisenden schon aus der Ferne den Weg zu historischen Sehenswürdigkeiten. Die „Höhle des Gelben Drachen“, das „Kloster der Verborgenen Unsterblichkeit“ und der Tempel des Generals Yue Fei locken viele Kunstinteressierte, doch der malerische Westsee mit seinen Inseln und Pavillons trug wohl am meisten zur Berühmtheit der Stadt bei, die Marco Polo 1280 als „die prächtigste der Welt“ feierte. Auch heute noch kann der Besucher das alte chinesische Sprichwort nachempfinden: „Was im Himmel das Paradies ist, das sind

Suzhou und Hangzhou auf Erden“.

4270424 Shanghai

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 Min f Produktionsjahr: 1990
Shanghai, in wörtlicher Übersetzung die Stadt „über dem Meer“ ist der bedeutendste Handelshafen und mit 12 Millionen Einwohnern das größte Ballungsgebiet Chinas. Die heimliche Hauptstadt des Landes blickt auf eine mehr als 1000jährige Geschichte zurück, deren Zeugnisse sich bis heute erhalten haben. Seitdem westliche Handelsmächte in der Mitte des 19. Jahrhunderts ihren Einfluß ausübten, gilt die Metropole aber auch als die Geburtsstätte des modernen China. Das Nebeneinander abendländischer und chinesischer Kultur übt eine ungebrochene Anziehungskraft auf den Besucher aus.

Spielfilm

4243310 Der letzte Kaiser

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 156 f Produktionsjahr: 1987
Bertoluccis preisgekrönter Film (neun Oscars) zeigt die Inthronisierung des 3-jährigen Pu Yi zum letzten chinesischen Kaiser in Peking im Jahre 1904. Drei Jahre später wird China Republik. Der Film erzählt die Lebensgeschichte des Kaisers.

4253138 Leben!

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 123 f Produktionsjahr: 1994
Meisterregisseur Zhang Yimou („Rote Laterne“) zeigt in seinem bildergewaltigen Familienepos das im Alltag verwurzelte China: das Schicksal einer kleinen Familie - eine von Millionen. Mit bitterer Ironie und grimmigem Humor aber auch mit viel Zärtlichkeit erzählt er die Geschichte von Fugui (Ge You) und seiner Frau Jiazhen (Gong Li). Gemeinsam bestehen sie die Wirren der Kulturrevolution, den Großen Sprung nach vorn, den Terror der Roten Garden. Trotz harter Schicksalsschläge bewahren sie sich immer noch ein kleines Stück Hoffnung.

4253139 Rote Laterne

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 125 f Produktionsjahr: 1991
Die 19jährige Songlian hat das für eine Frau im China der 20er Jahre seltene Privileg, zur Universität gehen zu können. Nach dem Tod ihres Vaters bleibt ihr aus finanziellen Gründen nicht anderes übrig, als vierte Frau des reichen Chen Zuoquian zu werden. Vor dem Gemach der Frau, bei welcher Chen die Nacht verbringen will, läßt er rote Laternen aufhängen. Die Auerwählte hat das Kommando unter den Frauen, bestimmt z.B. die Speisenfolge. Um diese Privilegien kämpfen die Frauen untereinander mit allen Tricks. Durch Songlians Schuld wird eine der Frauen beim Ehebruch ertappt und heimlich umgebracht.

4253140 Die Geschichte der Qiuju

Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 98 f Produktionsjahr: 1992
Qiuju ist hochschwanger. Der Dorfvorsteher Wang hat ihrem Mann in die Lenden getreten. Man bietet ihnen Geld als Entschädigung an. Doch Qiuju will kein Geld, sie will eine Entschuldigung, weil ihre Ehre buchstäblich getreten wurde. Um ihr Ziel zu erreichen, zieht sie in den Kampf bis vor ein oberstes Gericht in Peking. Eines Tages beginnen Qiujus Wehen, und es ist Wang, der sie rettet. Qiuju beginnt ihre Haltung zu überdenken. Zhang Yimou („Rote Laterne“ und „Leben!“) schaffte es mit diesem Film, die staatliche Zensur zu umgehen und wagte sich an ein chinesisches Tabu heran: die Justiz und ihre Mängel.

4670018 Kundun

Typ: 46..... DVD Länge: 133 f Produktionsjahr: 1998
Die bewegte Lebensgeschichte des 14. Dalai Lama in Tibet - erzählt in farbenprächtigen, faszinierenden Bildern. Ein kleiner Junge wird zum neuen Dalai Lama ausgerufen - dem geistigen Oberhaupt Tibets. Doch dann besetzen die Chinesen das Land. Krieg, Folter und Verschleppung bedrohen sein Leben. Wird es ihm gelingen, sich und sein Volk zu retten? Die abenteuerliche Flucht in das Exil ist der einzige Ausweg aus der Gefahr.