

## Medienliste – Medienzentrum der REGIONHANNOVER

Stand vom 21.9.2005

### **3202559 Noch 16 Tage**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 28 sw Produktionsjahr: 1974*

Es geht um eine Klinik für unheilbar Kranke. Sie ist bemüht, vor allem den menschlich-seelischen Bedürfnissen der Patienten gerecht zu werden. Interviews dokumentieren, wie - unter Einbeziehung der Angehörigen - eine Gemeinschaft und Solidarität im Leid entsteht.

### **3202630 7 Jahre - 70 Jahre**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 29 sw Produktionsjahr: 1975*

Die Umwelt eines Altenheims, der Prozeß des Alterns, das Nachlassen der Kräfte und der Tod werden aus der Perspektive eines Kindes gesehen, wobei versucht wird, die Vorgänge zu enttabuisieren und Wege zu freien Gesprächen zu eröffnen.

### **3203199 Laßt mich doch sterben!**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 17 f Produktionsjahr: 1980*

Der 18jährige Schüler Gert leidet an Leukämie. Die Schulfreundin Barbara erfährt die Grenzen ärztlichen Handelns und ihre eigene Hilflosigkeit gegenüber dem Leiden. Sie versucht Gert im Sterben beizustehen. Der Film greift Fragen der Euthanasie und der Sterbehilfe auf.

### **3203686 Musikant und Tod**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 10 f Produktionsjahr: 1986*

Ein Musikant erspielt sich mit seinen Melodien ein verlängertes Leben. Der ansprechend gestaltete Puppentrickfilm ohne Worte visualisiert das klassische Märchen vom überlisteten Tod.

### **3232090 Servus Opa, sagte ich leise ...**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 50 f Produktionsjahr: 1978*

Einfühlsam begleitet der Spielfilm die letzten Lebenswochen eines alten Mannes, den eine starke Beziehung mit seinem Enkel verbindet. Durch angstfreies Sprechen über Leben und Sterben ermöglicht der Großvater dem Elfjährigen, dessen Tod anzunehmen.

### **3245521 Das siebente Siegel (1) [1/2]**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 50 sw Produktionsjahr: 1956*

Der Ritter Blok kehrt mit seinem Knappen Jöns von einem Kreuzzug in seine Heimat Schweden zurück. Dort wütet die Pest, die verstörten Menschen flüchten vor dem

Tod in Buße oder suchen nach Sündenböcken. Antonius Blok beginnt, an Gott zu zweifeln. Als der Tod auch ihn holen will, ringt er ihm eine Gnadenfrist für die Dauer eines Schachspiels ab. Er verliert, aber er rettet ein junges Gauklerpaar vor dem Tod, der ihn und die anderen am Ende fortführt.- Das eigentliche Thema dieses vielfach preisgekrönten Films sind Fragen menschlicher Existenz - Liebe, Leid, Tod, Suche nach Gott.

**3245522 Das siebente Siegel (2) [2/2]**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 46 sw Produktionsjahr: 1956*

siehe 32 45521

**3255797 Die Papierblume**

*Typ: 32..... 16mm Lichttonfilm Länge: 30 f Produktionsjahr: 1983*

Die Großmutter des sechsjährigen Markus ist plötzlich gestorben. Nur eine Papierblume hat er ins Krankenhaus schicken können. Markus bespricht mit seiner 12jährigen Kusine, was ihn in diesem Zusammenhang bedrückt ...

**4200540 Gramp - ein Mann altert und stirbt**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 22 sw Produktionsjahr: 1984*

Der Bericht über die letzten Lebensjahre und das Sterben von Frank Tugend beschreibt die Begegnung einer Familie mit der Wirklichkeit des Todes. In eindrücklichen Fotografien und Erlebnisprotokollen seiner Enkel werden die Phasen des Alterungsprozesses dargestellt.

**4200713 Aranka**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 67 f Produktionsjahr: 1984*

Nach dem Tagebuch von C. Zickgraf "Ich lerne leben, weil Du sterben muß" dokumentiert dieser Film die kurze Freundschaft zweier Frauen, von denen eine unheilbar krank ist. Indem er die Bedeutung der Freundschaft für die Sterbende wie auch die Überlebende aufzeigt, gelingt dem Film eine bedeutsame Enttabuisierung.

**4200722 Busters Welt**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 87 f Produktionsjahr: 1984*

Magie ist das Wichtigste im Leben des ungefähr 11jährigen Buster, denn er ist Hobbyzauberer. Aber auch die Realität hält ihn in Atem: seine gehbehinderte Schwester, sein angeberischer Feind Lars, die sterbende Nachbarin, sein Job als Botenjunge und Joanna, seine erste Liebe.

**4202011 Warum gerade ich?**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 11 f Produktionsjahr: 1980*

Ein Mann erfährt von seinem Arzt, daß er nur noch fünf Minuten zu leben hat. Seine Reaktionen sind Erschrecken, Protest, dann aber Annahme des Schicksals, Erkennen der Versäumnisse im bisherigen Leben und ein bewußtes Besinnen auf die noch verbliebene kleine Chance.

#### **4202172 Das kirchliche Begräbnis**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 15 f Produktionsjahr: 1997*

Der Film schildert das Erleben eines 16jährigen am Vorabend der Beerdigung seiner Großmutter, die ganz plötzlich an Altersschwäche gestorben ist. Im Rückblick auf die letzten Tage wird ihm deutlich, was er alles erlebt hat. Der zweite Teil des Films zeigt das Gespräch mit dem Pfarrer und das kirchliche Begräbnis.

#### **4202354 Das kahle Gespenst**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 75 f Produktionsjahr: 1992*

Der elfjährige Jasper, der in einem kleinen Dorf in Dänemark lebt, hat großen Kummer. Sein Freund, der alte Fischer Aron, ist gestorben. Jasper fühlt sich in seiner Trauer alleingelassen. Nur ein gleichaltriges Mädchen hat Verständnis für ihn. Und dann ist da noch Innozenz, der Mann in der Mönchskutte, aus dem Reich der "Unbekannten", der Jasper im Traum begegnet. (Auch als 16-mm-Film erhältlich: Signaturen 32 10322 und 32 10323).

#### **4202434 Pauls Reise**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: ca. 88 min (f) Produktionsjahr: 1999*

Paul hat(te) Leukämie. Vier Jahre war er beschwerdefrei, jetzt will der Arzt nach dem routinemäßigen Check-up noch eine genauere Untersuchung. Als die Mutter ihm dies mitteilt, ruft Paul seinen Vater an. Der hatte ihn und die Mutter während Pauls Krankheit verlassen. Der Vater ist mit seinem Lastwagen auf dem Weg nach Madrid. Er ist LKW-Fahrer, der Auftrag ist zeitlich knapp bemessen. Paul versteckt sich im Lastwagen und wird erst am nächsten Tag entdeckt. Der Vater ist tief berührt von Pauls Annäherung und schickt ihn nicht sofort nach Hause zurück. Als es Paul nicht mehr gelingt, die Symptome seiner Krankheit zu verheimlichen, entschließt sich der Vater trotzdem, dem Jungen das Meer zu zeigen - und zwar jetzt, er will nicht wieder eine seiner Ausflüchte begehen. Doch Pauls Krankheit bricht aus, er wird per Hubschrauber nach Hause geflogen. (Herausgabe und Auslieferung FWU in Zusammenarbeit mit Matthias-Film). (Kinder- und Jugendfilm)

#### **4202449 Kannst du pfeifen, Johanna?**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 54 f Produktionsjahr: 1998*

Bertil sucht einen Opa, denn sein Freund Uffe weiß aus Erfahrung, daß Opas viele Vorteile haben. Im Altersheim wird der Passende gefunden - der vereinsamte, herzleidende Nils. Ihm erfüllen die beiden Jungs die letzten Lebenstage mit Freude und Abwechslung. Doch auch sie lernen viel von ihm - nicht nur pfeifen. Eine ermutigende Geschichte zum Miteinander von Jung und Alt. (Auch als 16-mm-Film erhältlich: Signatur 32 10412 und 32 10413).

#### **4202521 Wenn das Leben geht**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 10 min f Produktionsjahr: 2000*

Was passiert, wenn ein Mensch oder ein geliebtes Haustier stirbt? Kinder berichten über ihre Vorstellungen von Tod und Sterben, die der Film direkt in Bildsequenzen darstellt. Auf diese Weise entsteht ein einfühlsamer Trickfilm, der die Hoffnungen und Erwartungen der Kinder in sehr reduzierte aber um so ausdrucksstärkere Bilder umsetzt. Ein Film, der einmal auf ganz andere Weise einen hervorragenden Einstieg zum Diskutieren und Nachdenken über den Tod bieten kann.

#### **4202636 Jenseitsreisen**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 32 min f Produktionsjahr: 2001*

Menschen, die am Rande des Todes standen, berichten von ihren Erlebnissen, die die Wissenschaft als "Nahtoderfahrungen" bezeichnet. Es sind stets wiederkehrende Elemente, von denen die Betroffenen erzählen: Aufstieg aus dem Körper, ein Tunnel zum Licht, die Begegnung mit verstorbenen Verwandten oder Freunden. Entgegen den Erwartungen äußern alle, dass sie die Rückkehr in das Leben als äußerst unangenehm empfunden haben. Die Wissenschaft steht diesem Phänomen hilflos gegenüber: handelt es sich um ein Versagen bestimmter Teile des Gehirns, das dem Sterbenden eine Art Traum vorspielt, werden bisher unbekannte Ebenen des Bewusstseins berührt oder bereitet das Gehirn den Menschen tatsächlich auf ein Leben nach dem Tod vor?

#### **4202673 Der letzte Mond**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 96 f Produktionsjahr:*

Der 15-jährige Kirk muss sich nach einem Unfall mit seinen Rollerskates im Krankenhaus untersuchen lassen. Die Diagnose: Knochenkrebs. Weder sein Freund noch die Eltern können ihm aus seinem Selbstmitleid heraushelfen. Auf der Krebsstation lernt er Marty kennen, eine junge Maori, die an Leukämie erkrankt ist und nur noch wenige Tage zu leben hat. Sie ist die Einzige, die ihn wachrütteln kann. Die beiden reißen aus, denn ihre gemeinsame Sehnsucht ist es, noch einmal den

vollen Mond zu sehen. Als Marty immer schwächer wird, bringt Kirk sie zurück ins Krankenhaus und weicht bis zu ihrem Tod nicht mehr von ihrer Seite. (Herausgabe und Auslieferung FWU in Zusammenarbeit mit Matthias-Film).

#### **4240631 Wenn das Planen aufhört**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 f Produktionsjahr: 1985*

Der Film schildert die Situation todkranker Menschen im Paul-Lechler-Krankenhaus in Tübingen. Sie kommen mit Angehörigen des Institutes für ärztliche Mission zusammen. Ärzte und Personal kümmern sich in erster Linie um die Menschen. Der Krankenhausbetrieb steht nicht im Vordergrund.

#### **4245300 Sehnsucht nach Sodom**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 f Produktionsjahr: 1988*

Dokumentation von Hanno Baethé über das Wirken des Schauspielers Kurt Raab und über einen Menschen angesichts des nahenden Todes. Tabuthemen wie AIDS, Tod und der Katholizismus dieses Homosexuellen werden angesprochen. Durch die Filmmontage wird der Zuschauer mit Fragen und Hoffnungen konfrontiert, die Kurt Raab vor seiner Erkrankung an das Leben stellte, und er erfährt die Antworten angesichts des nahen Todes.

#### **4246479 Nadine**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 21 f Produktionsjahr: 1988*

Nadine, eine 26jährige Laborantin, kennt ihren Befund "HIV-positiv". Sie hat sich angesteckt, als sie heroinabhängig war. In dieser Situation will sie trotzdem ein Kind haben und bringt es auch zur Welt. Gewißheit darüber, ob das Kind infiziert ist, können erst die nächsten Monate bringen. Dokumentation dieses Lebensabschnittes der jungen Frau. D

#### **4247591 Tod**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 42 f Produktionsjahr: 1992*

Das Jugendmagazin "Moskito: Tod" zeigt in schneller Folge insgesamt 23 Cartoons, Sketche, Songs und Videoclips, Gespräche, Interviews und Dokumentationen zu den Themen Sterben, Tod, Leben nach dem Tod aus dem Erfahrungs- und Begegnungshorizont Jugendlicher.

#### **4247873 Hand aufs Herz**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 105 f Produktionsjahr: 1990*

Der 12jährige Martin ist seit einigen Tagen verstört. Bald entdecken seine Freunde, daß Martins Mutter gestorben ist und noch zu Hause im Bett liegt. Martin befürchtet,

in ein Waisenhaus zu kommen. Die Freunde wollen Martin helfen, den Tod der Mutter geheimzuhalten und das Beerdigungsproblem zu lösen.

#### **4249711 Die Brüder Löwenherz**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 101 f Produktionsjahr: 1977*

Verfilmung nach dem Buch von Astrid Lindgren. Ein ungemein fesselndes, poetisches Märchen von zwei Brüdern, für die der Tod keine Endgültigkeit besitzt. Sie überwinden ihn durch Glauben und Liebe, und treffen sich nach dem Tod in einem Phantasie-Zwischenreich wieder. Hier müssen sie aufregende Abenteuer bestehen und einen wichtigen Entschluß fassen. Sie kämpfen für das Gute und gegen das Böse, für die Freiheit und gegen die Tyrannei. Ein wunderschöner Abenteuerfilm für Kinder, phantasievoll und spannend.

#### **4251169 Nana**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 102 f Produktionsjahr: 1995*

Leise und sensibel werden die letzten Monate der sechzehnjährigen Nana geschildert. Sie lebt mit ihrem Vater und einem kanadischen Au-pair-Mädchen, der sie sich schwesterlich verbunden fühlt. Gerade hat sie sich zum ersten Mal verliebt, in Robbi. Beim Jahrmarktbesuch hat sie vor allem Augen für ihn. Da geschieht etwas Seltsames: Sie bricht plötzlich zusammen, und verliert für kurze Zeit das Bewußtsein. Die Diagnose im Krankenhaus: Takayasu, eine seltene Immunkrankheit, die

#### **4252198 Papierflieger**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 15 f Produktionsjahr: 1995*

Ein Junge wird mit dem Tod seines besten Freundes aus dem Kindergarten konfrontiert. Seine Trauer zentriert sich in der Frage, wo der Freund geblieben ist. Die ihm von Erwachsenen angebotenen klassischen Hilfen kann der trauernde Jan nur teilweise nutzen. Durch seine Initiative, seine Beharrlichkeit und zielgerichtete Aktivität gelingt es mit Hilfe eines Mannes, die Trauer um den verlorenen Freund zum >Fliegen< zu bringen.

#### **4252289 Abschied vom Leben**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 60 f Produktionsjahr: 1991*

Der Dokumentarfilm begleitet den "Abschied vom Leben" einer an Leukämie erkrankten jungen Frau während ihrer letzten zwei Jahre. Susanne Fleeer, die einen neunjährigen Sohn hinterläßt, hat sich seit langem intensiv mit Tod und Sterben auseinandergesetzt. In einfühlsamen Gesprächen mit dem Autor des Films teilt sie in

großer Ehrlichkeit ihre Empfindungen und Gefühle mit, die sie auf ihrer letzten Wegstrecke bewegten.

### **4255313 Tod**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 42 f Produktionsjahr: 1990*

Der Film zeigt unterschiedliche Formen in Umgang mit dem Tod auf. Sketche, Cartoons, Videoclips und Sichtweisen anderer Kulturen (Mexiko) zeigen, daß es verschiedene Möglichkeiten gibt mit dem Thema Tod umzugehen - und nicht nur mit Traurigkeit.

### **4259009 Hirntod und Organtransplantation**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 44 f Produktionsjahr: 1993*

Der Film geht anhand von Berichten und Interviews den ethischen, persönlichen und medizinischen Fragen nach, die sich aus den Möglichkeiten der Transplantationsmedizin ergeben.

### **4270013 Der englische Patient**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 145 f Produktionsjahr: 1996*

Nordafrika im Jahre 1937. In einem Wüstencamp lernt der ungarische Graf Laszlo Almasy Katharina, die Frau des englischen Fotografen Clifton, kennen. Zwei Jahre später - inzwischen ist der Zweite Weltkrieg ausgebrochen - begegnen sich Almasy und Katharina in Kairo wieder. Zwischen den beiden entbrennt eine leidenschaftliche Liebe, die durch Katharinas Tod jäh beendet wird. Kurz vor Kriegsende lassen abziehende Truppen die Krankenschwester Hanna mit ihrem schwerverletzten Patienten in einem Kloster zurück. Es ist der Graf Almasy, der sich an seine Afrika-Erlebnisse erinnert. (in englischer Sprache 4270779, DVD: 4670002)

### **4270217 Ende oder Anfang**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 f Produktionsjahr: 1996*

Bewohner und Mitarbeiter eines Sterbehospiz sprechen über ihre Erfahrungen und ihre Ängste im Umgang mit dem Tod. Zum Beispiel ein 30jähriger griechischer Tänzer, HIV positiv, der sagt, daß niemand auf den Tod vorbereitet sei, unabhängig von seinem Alter. Dies korrespondiert mit der Erfahrung einer langjährigen Pflegerin, die heute, da der Tod zu ihrem beruflichen Alltag gehört, mehr Angst davor hat als früher, da er ihr noch nicht bewußt war. "Ich höre alles, was du sagst, auch wenn ich schweige" Dieses Zitat ist der Dokumentation leitmotivisch vorangestellt. Menschen mit völlig unterschiedlichem Hintergrund kommen hier her, zu einer "letzten Anlaufstation der Menschlichkeit", wie es ein Pfleger beschreibt. Zwischen zwei

Tagen und zwei Monaten ist die Verweildauer in der Regel. Jeder soll schmerzfrei, in Ruhe und in Würde Abschied nehmen können.

#### **4270464 Jacob hinter der blauen Tür**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 96 f Produktionsjahr: 1987*

Nach dem gleichnamigen Roman von Peter Härtling erzählt der Film die Geschichte des zwölfjährigen Jacob Weiland, der den plötzlichen Unfalltod seines Vaters verkraften muss. In seinem Schmerz zieht sich der Junge völlig zurück, wird zuhause und in der Schule zum Außenseiter. Erst die Begegnung mit einem freakigen Musiker lässt sein Interesse an der Umwelt wieder wachwerden und verhilft ihm zu neuem Lebensmut.

#### **4271217 Der Rabe**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 8 f Produktionsjahr: 1999*

"Einst saß ich um Mitternacht, trüb und trauernd, kaum noch wach...". So beginnt Edgar Allan Poes Gedicht "Der Rabe", ein symbolischer und suggestiver Text über einen einsamen Mann und seine Erinnerungen an die verstorbene Geliebte. Der Filmemacher Hannes Rall hat diesen Text visuell interpretiert: Tuschezeichnungen mit dicken Umrisslinien und harten Schwarz-Weiß-Kontrasten erinnern an expressionistische Holzschnitte. An Farben kommen nur ein leuchtendes Rot und etwas Gelb ins Spiel. Die sinfonisch-dramatische Musik von Eckart Gadow orientiert sich an der Musik des klassisch-poetischen Horrorfilms. Den Text spricht der mittlerweile 90jährige Hans Paetsch - die deutsche "Märchenstimme" schlechthin, bei dem das berühmte "Nimmermehr" regelrecht vibriert...

#### **4271245 Leben mit Trauer**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 f Produktionsjahr: 1999*

"Der Tod ist kein Unglück für den, der stirbt, sondern für den der überlebt", schrieb Karl Marx nach dem Tod seines achtjährigen Sohnes. Wenn der Partner, der Vater oder die Schwester sich umbringen, treten zum Schmerz des Verlustes Schuld- und Schamgefühle. Renate Bauer-Mehren, vor Jahren selbst Betroffene, weiß heute, daß die Trauer nie weggeht, "aber ich kann sie umwandeln." Am Ende steht ein tieferer Zugang zum Leben. "Lebensformen" zeigt, wie ein Trauertherapeut versucht, Tauernden zu helfen und stellt Beratungsstellen vor wie "Die Arche" (Selbstmordverhütung und Hilfe in Lebenskrisen e.V.) und den Verein "Verwaiste Eltern".

#### **4271258 Sterben erleben**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 f Produktionsjahr: 1997*

In dieser Reportage berichten Menschen über Erfahrungen, die sie gemacht haben, als sie Todkranke zu Hause gepflegt haben. Ein Seelsorger und eine Medizinerin geben in einem Studiogespräch Auskunft, wo man Hilfe bekommt und was man für einen todkranken Menschen tun kann, der im Krankenhaus bleiben muß.

#### **4271323 Schattenrisse**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 25 f Produktionsjahr: 1989*

Jugendliche einer Selbsthilfegruppe, die eine Schwester oder einen Bruder verloren haben, stellen sich dem Thema "Sterben". Sie finden den Mut zu reflektieren und berichten von ihrer Trauer und ihrer Auseinandersetzung mit Verlust und Tod

#### **4271324 Bittere Tränen**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 67 f Produktionsjahr: 1997/98*

Der Suizid ist die zweithäufigste Todesursache bei Kindern und Jugendlichen. Jeden Tag nehen sich in Deutschland drei junge Menschen das Leben. Und die Dunkelziffer, mit versteckten und unklaren Todesursachen, ist extrem hoch. Leider ist der Suizid eines der letzten großen Tabus in unserer Gesellschaft - deswegen werden Warnsignale oft überhört. Bittere Tränen erzählt, ohne Kommentar und Voyeurismus, von drei Suizidschicksalen und macht das Tabu zum Thema...

#### **4271539 Nur Wolken bewegen die Sterne**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 97 f Produktionsjahr: 1998*

Die elfjährige Maria hat ihren kleinen Bruder verloren, der an Krebs gestorben ist. Ihre Mutter ist von dem Verlust so stark betroffen, dass sie in tiefe Depressionen verfällt. Sie weist Maria zurück, die um sich selbst zu schützen, Zuflucht in Fantasien sucht und ihrerseits eine Mauer gegenüber ihrer Umwelt aufbaut. Der Vater versucht zwar nach Kräften, die Familie zusammenzuhalten, ist aber überfordert. So wird die Mutter zu ihrer Schwester aufs Land geschickt und Maria zu ihren Großeltern. Dort trifft sie auf einen gleichaltrigen Jungen, der ganz anders als sie an das Leben und die Welt herangeht. Jacob, so sein Name, ist lustig, klug, geduldig, mitfühlend und - er kann aus sich herausgehen. Es gelingt ihm, Maria aus ihrem Schneckenhaus zu holen. Doch als Maria schließlich nach Hause zurückkehrt, hat sich die Situation noch nicht gebessert. Die Mutter ist nicht zurückgekehrt, und der Vater weiß nicht mehr, was er tun soll. Gerade im rechten Moment kommt Jacob zu Besuch, richtet Maria auf und überzeugt sie, zu ihrer Mutter zu fahren....

#### **4271561 Anja, Bine und der Totengräber**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 32f Produktionsjahr: 1998*

Die 9jährige Anna und die gleichaltrige Bine sind die besten Freundinnen. Während Anja nach dem Unfalltod ihres älteren Bruders überbehütet wird, erkundet Bine mit kindlicher Neugier die Welt. Eines Tages muss Bine ins Krankenhaus, sie stirbt. Anja hat ihre beste Freundin verloren, aber sie behält ihr Vorbild an Mut und Lebenslust.

#### **4271958 Niiwam - Der lange Weg**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 81 Produktionsjahr: 1993*

Ein in einem senegalesischen Dorf an der Küste lebendes Ehepaar begibt sich mit ihrem kranken Kind in die Hauptstadt Dakar, um es dort behandeln zu lassen. Dort stirbt das Kind am folgenden Tag und kann nicht in Dakar beerdigt werden, da die Eltern dies nicht finanzieren können. Mit Hilfe eines Mannes, der die verzweifelte Lage des Paares beobachtet hat, fährt der Vater mit seinem toten Kind im Bus quer durch Dakar zu einem Friedhof außerhalb der Stadt, wo eine Bestattung kostenlos ist. Die Mutter bleibt zurück, da Frauen nicht an einer moslemischen Bestattung teilnehmen dürfen. Der Hauptteil des Filmes bezieht sich auf die Befindlichkeit des Vaters und seiner Eindrücke und Erlebnisse während dieser Busfahrt. Es werden die Mitreisenden beschrieben, die einen Eindruck des Lebens in der Großstadt vermitteln, geprägt von Egoismus, Kälte, Herzlosigkeit, aber auch Hilfsbereitschaft. Als man das tote Kind entdeckt, wird der Vater gezwungen aus dem Bus auszusteigen und muss seinem Weg zum Friedhof zu Fuß fortsetzen. Der Film ist in Originalsprache, Wolof, mit englischen Untertiteln. Durch das uns fremde Hörerlebnis, kann man sich eher auf die optischen Eindrücke konzentrieren; er lebt sehr von der realistischen Darstellung der Stadt - Land - Problematik in Senegal und von der Frage, wie mit dem Tod umgegangen wird.

#### **4272036 Katastrophen und das Leben danach**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 f Produktionsjahr: 1998*

Auf Gleisen gibt es kein Ausweichen. Laut Statistik werfen sich allein in Deutschland zwei bis drei Menschen täglich vor einen Zug. Die Fahrerinnen und Fahrer können diese Selbstmorde so gut wie nie verhindern. Viele Lokführer erkranken im Laufe ihres Arbeitslebens am sogenannten "Katastrophen-Syndrom" - eine normale Reaktion auf nicht normale Verhältnisse, die bei jedem Betroffenen tiefe Verzweiflung hervorrufen können. Zum Beispiel im Krieg: Der Film stellt unter anderem einen Sanitäter der Bundeswehr vor, der den gewaltsamen Tod von Zivilisten beim Einsatz in Bosnien verarbeiten musste. Oder ein Feuerwehrmann, der bei einem Brand mit

plötzlich dramatischer Wendung schwer verletzt wurde, ohne dass seine Kollegen die Möglichkeit hatten, einzugreifen. Als Helfer vor Ort sein und nicht mehr oder nur bedingt helfen können, kann traumatisch sein. Spätestens bei dem Zugunglück in Eschede 1998 hat man erkannt, dass Not-Helfer psychologische Unterstützung brauchen. Sowohl die Bundeswehr als auch Rettungsdienste arbeiten inzwischen mit dem Modell der "Krisen-Intervention", bei dem die traumatischen Erlebnisse mit jemand Neutralem "von außen" bearbeitet werden.

### **4272203 Der Tod ist ein wunderbares Erlebnis**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 f Produktionsjahr: 1998*

Die Sonderreihe aus Franz Alts TV-Reihe "Querdenker" widmet sich ausschließlich der Sterbeforscherin Elisabeth Kübler-Ross. 1997 hatte der Spiegel einen Artikel und ein Interview mit Kübler-Ross veröffentlicht, das viele LeserInnen ihrer Bücher überraschte und zum Teil auch enttäuschte. Der Spiegel schrieb so, als würde die Sterbeforscherin nach mehreren Schlaganfällen und jetzt selbst dem Tode nahe ihre eigenen Sterbethesen widerrufen. Sie hatte immer betont: "Es gibt keinen Tod. Das Sterben ist nur ein Übergang." Dazu sagt Kübler-Ross jetzt im Gespräch mit Franz Alt: "Die Leute im Spiegel - das sind Superidioten. Die haben etwa das Gegenteil von dem geschrieben, was ich ihnen sagte. Auch das angebliche Interview mit mir habe ich nie autorisiert." Selbstverständlich stehe sie zu ihren Thesen - mehr als je zuvor sei sie heute davon überzeugt, dass "der Tod ein wunderbares Erlebnis ist. Ich freue mich darauf."

### **4272290 Leben**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 81 f Produktionsjahr: 1999*

Geburt und Tod, Anfang und Ende des Lebens: Vom Frühling bis zum Herbst begleitete Heide Breitel vier krebserkrankte Menschen in einem Hospiz und drei schwangere Frauen, deren Kinder in einem Geburtshaus zur Welt kommen. Abschied, Schmerz und Trauer werden gezeigt, aber auch Freude, Liebe, Zuwendung und Lachen, wenn ein Stück des Weges geschafft ist - ins Leben herein oder hinaus. Ein Film mit intensiven und sehr intimen Szenen, der dem Zuschauer die eigene Endlichkeit vor Augen führt und ihn vor die Frage nach der sinnvollen Gestaltung seiner Lebenszeit stellt.

### **4272427 Wie möchte ich sterben?**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 33 f Produktionsjahr: 2001*

Viele Menschen wünschen sich einen selbstbestimmten Tod. Sie haben Angst, ihre letzten Monate ohne Bewusstsein an Schläuchen und Apparaten verbringen zu müssen und unterschreiben deshalb Patientenverfügungen. Auch die großen Kirchen haben solche Verfügungen formuliert und akzeptieren damit den Verzicht Todkranker und Sterbender auf die High-Tech-Medizin. Trotzdem ist es oft eine Illusion, wenn Menschen denken, mit dieser Unterschrift sei ein würdevoller Tod garantiert. Die Ablehnung einer Magensonde beispielsweise kann bedeuten, dass der Sterbende sehr viel mehr Zuwendung und Pflege braucht. Solche Leistungen sind in Pflegeheimen wegen chronischen Personalmangels nicht gewährleistet. Nicht passive Sterbehilfe, sondern nur eine qualifizierte Versorgung sichern aber ein menschenwürdiges Lebensende. Die Patientenverfügung hat also nur einen Sinn, wenn man sich intensiv mit Krankheit und Tod auseinandersetzt. Oft konkurriert eine einfühlsame Sterbebegleitung mit Klinik-Ehrgeiz, und selbstbestimmtes Sterben bleibt in unserer den Tod tabuisierenden Gesellschaft ein Wunschtraum. In den Niederlanden, wo Euthanasie seit kurzem unter bestimmten Bedingungen erlaubt ist, wird jeder Vierte, der durch aktive Sterbehilfe umkommt, gar nicht gefragt. Man unterstellt Schwerstbehinderten, Depressiven und Altersdementen, in ihrer ausweglosen Situation nicht mehr leben zu wollen. Für diese Patientengruppen stehen immer weniger Finanzmittel zur Verfügung. Anhand eindringlicher Beispiele sowie durch Gespräche mit Ärzten, Altenpflegern und Ethikern zeigt der Film die Gratwanderung zwischen selbst- und fremdbestimmtem Sterben.

### **4272703 Die Ewigkeit und ein Tag**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 130 f Produktionsjahr: 1997/98*

Ein Winter-Sonntag in Thessaloniki, ein Haus am Meer: Alexander, ein tödlich erkrankter Schriftsteller, verabschiedet sich am letzten Tag vor dem Krankenhausaufenthalt von seiner Haushälterin. Er besucht seine Tochter, die ihm einen Brief seiner verstorbenen Frau Anna vorliest. Die Erinnerungen an einem glücklichen Sommertag vor mehr als 30 Jahren führen zu Alexanders Reflexionen über Stationen seines Lebens, das unter seiner Arbeit als Dichter gelitten hat. Durch die Begegnung mit einem albanischen Flüchtlingskind wird der vereinsamte Künstler aus seiner Lethargie gerissen und bekommt die Möglichkeit zum Handeln und zur Anteilnahme.

### **4272932 Sterben auf Wunsch**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 30 f Produktionsjahr: 2001*

Drei Menschen auf dem Sterbebett: Unsicherheit und Angst - wie wird das Ende sein? Alle verbringen ihre letzten Tage auf der Krebsstation eines der modernsten Krankenhäuser in Holland, wo über alles, was den Tod betrifft, offen geredet wird. Die Niederlande sind seit kurzem das erste Land weltweit, in dem Ärzte unter bestimmten Bedingungen das Leben unheilbar Kranker straffrei beenden oder Hilfe zur Selbsttötung leisten dürfen. Diese Gesetzesverabschiedung ist das Ergebnis einer 25 Jahre langen juristischen und gesellschaftlichen Diskussion. Der Film begleitet Henk Landa, Ewa Zalewska, und Wilma Pestmann sensibel und zurückhaltend auf ihren letzten Lebenstagen. Wilma hat keine Angst vor dem Sterben, sie weiß, dass ihr Arzt alles tun wird, um ihr die Schmerzen zu nehmen. Ewa hat sich mit dem Sterben, das bei ihrer Krebsart weniger schmerzhaft ist, abgefunden. Henk hat Speiseröhrenkrebs und die große Angst vor dem medizinisch zu erwartenden Erstickungstod hat ihn und seine Frau, eine ehemalige Krankenschwester, dazu gebracht, den Zeitpunkt des Todes selbst bestimmen zu wollen. Sein Arzt, Dr. Joep Douma, reagiert sehr zurückhaltend auf den Wunsch nach aktiver Sterbehilfe. Die beiden sollen ihren Wunsch erklären und auch aufschreiben, damit deutlich wird, ob es nur ein momentaner Impuls ist oder gar ein aus einer Depression heraus entstandener Entschluss. Als in vielen Gesprächen deutlich wird, dass es beiden und auch den anderen nächsten Angehörigen in diesem Gesuch um ein barmherziges, menschenwürdiges Sterben geht, kann Henk nach Überprüfung eines unabhängigen Arztes Datum und Uhrzeit seines Todes bestimmen. Wie schwierig die Umsetzung bei allem Verständnis und allem bewiesenen verantwortungsvollen Umgang für den Arzt und das einbezogene Team um ihn herum ist, ist genauso Thema der Dokumentation. Vor allem aber geht es um Menschenwürde und Respekt und darum, sich auf völlig unhierarchische Weise - die Ärzte tragen nie weiße Kittel und duzen sich mit den Patienten - füreinander ausführlich Zeit zu nehmen.

### **4273623 In Würde sterben**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 45 f Produktionsjahr: 1989*

Sterben und Tod, die ein untrennbarer Bestandteil des Schicksals jedes Menschen sind, werden in unserer Gesellschaft mehr und mehr ins Unsichtbare verdrängt. Der Film zeigt anhand der Arbeit einer Sterbeklinik in der Westschweiz auf, wie eine andere, menschenwürdigere Art des Umgangs mit Sterbenden aussehen kann:

Unheilbar kranke Menschen verschiedenen Alters finden hier medizinische und seelische Betreuung und Begleitung.

### **4273709 Sterben**

*Typ: 42..... VHS-Videokassette Länge: 18 f Produktionsjahr: 2004*

Das Leben sieht jeden Tag für jeden Menschen ein bisschen anders aus. In seiner Gesamtheit reflektiert man es erst, wenn es auf das Ende zugeht, der Tod vor Augen steht. Und dieser Moment verändert für viele Menschen die Sichtweise auf das eigene Leben völlig, weil das Sterben immer daraus ausgeschlossen wurde. Drei Frauen aus verschiedenen Generationen sprechen über ihr Leben im Hinblick auf ihren bevorstehenden Tod. Schlicht und unaufdringlich - die Kamera bleibt in respektvoller Distanz - zeigt der Film seine Protagonistinnen, die sehr authentisch, persönlich und überzeugend vermitteln, was Leben, was Tod für sie bedeutet.

### **4670103 Kannst du pfeifen, Johanna**

*Typ: 46..... DVD Länge: 57 f Produktionsjahr: 1995*

Um eines beneidet der zehnjährige Berra seinen besten Freund Uffe - dass dieser so einen netten Großvater hat. Uffe hat eine Idee, wie er Berra helfen kann: Sie gehen ins Altersheim, wo sie einen Großvater "adoptieren" wollen. Der alte Nils scheint genau der Richtige zu sein und ist auch bereit, die Rolle zu übernehmen. Er lädt die Kinder in die Cafeteria des Altenheims ein, wo der Pakt besiegelt wird. Nils mag allerdings keine Schweinshaxen in Gelee wie Uffes Großvater, und er kann auch nicht wie dieser mit ihnen angeln gehen, denn er hat Orientierungsschwierigkeiten und darf sich nicht so weit vom Heim entfernen. Aber er nimmt sie mit auf einen kleinen Ausflug, wo sie an einem heimlichen Platz einen Garten anlegen. Dabei pfeift er fröhlich vor sich hin - "Kannst du pfeifen, Johanna" heißt das Lied. Als die Kinder den alten Mann eines Abends beim Altersheim verabschieden, nimmt dieser Berra das Versprechen ab, richtig pfeifen zu können, wenn sie sich das nächste Mal treffen. Aber als sie wiederkommen, ist Nils nicht mehr da - er ist gestorben. Die beiden gehen zu Nils Beerdigung. In der Kapelle fängt Berra plötzlich an zu pfeifen: "Kannst du pfeifen, Johanna". Inklusive: Ablauf-Programmierung "Frage + Antwort" Filmausschnitte Fotos Arbeitshilfe, Arbeitsblätter, Unterrichts-Einheiten

### **4907770 Tod und Trauer (Fo. 2)**

*Typ: 49..... Schulfernsehen Länge: 30 f Produktionsjahr:*

Die Sendungen -Der Tod hat viele Namen - sind einzeln einsetzbar. Sie vermitteln Begegnungen mit jungen Menschen, die sich mit ihrem eigenen Tod oder dem Tod

naher Verwandter und Freunde auseinandersetzen. Sie wollen betroffen machen, zu eigenem Nachdenken über den Tod und ein Leben nach dem Tode anregen, durch das Beispiel anderer aber auch Mut machen, sich dem unausweichlichen Thema von der Begrenzung allen irdischen Lebens zu stellen.

**4908537 Sterbehilfe: Spielteil**

*Typ: 49..... Schulfernsehen Länge: 30 Min. Produktionsjahr: 2000*

Nach fehlgeschlagenen Chemotherapien kommt der Familienvater mit unheilbarer Krankheit in die Familie zurück und wird hier gemeinsam mit dem Hausarzt betreut. Die Schmerzen werden unerträglich. Der Kranke bittet um Erlösung.

**4908538 Sterbehilfe: Dokumentarteil**

*Typ: 49..... Schulfernsehen Länge: 30 Min. Produktionsjahr: 2000*

Die Diskussion um die Sterbehilfe wird durch drei verschiedene Situationen unterschieden: - der unheilbar Kranke, der noch selbst entscheiden kann, - der unheilbar Kranke, der selbst noch entscheiden kann, aber zur Umsetzung Hilfe braucht und - der unheilbar Kranke, der nicht mehr in der Lage ist, eine Entscheidung zu treffen. Der Film geht auf verschiedene Argumente ein.

**5040180 Leb wohl, lieber Dachs**

*Typ: 50..... Medienpaket Länge: 20 f Produktionsjahr: 1988*

Medienverbund aus Bilderbuch, Dias und didaktisch-methodischen Hinweisen zum Thema Tod und Trauer. Der alte Dachs ist bei allen Waldtieren sehr beliebt. Er spürt, daß er bald sterben wird. Nach seinem Tode sind die Tiere sehr betrübt, doch hat jeder eine unvergeßliche Erinnerung an ihn, die die Trauer überwinden hilft.