



Medienliste zum Thema 16mm-Filme - Landschaftsbilder

Stand vom 22.7.2011

Moskau

3200574 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 18 f / Jahr: 1957 / Adressat: S1: (Sch 8-10); Q: EB;
Der Film gibt einen Gesamtüberblick über städtebaulichen Sehenswürdigkeiten und soziokulturellen Einrichtungen Moskaus und seinen Einwohnern, die ihren Alltagstätigkeiten nachgehen. Der Film muss heute unter historischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

An der Weser

3200595 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 25 sw / Jahr: 1961 / Adressat: P: (Sch 4); S1: (Sch 5-8); Q: EB;
Der Film behandelt den Weg der Weser von Minden (Zusammenfluss von Werra und Fulda) bis zum Mündungsgebiet bei Bremerhaven. Dabei werden viele Landschaftselemente der Mittelgebirge und des norddeutschen Tieflandes eingefangen.

Haiti, wie es singt und tanzt

3201522 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 14 sw / Jahr: 1950 / Adressat:

Kanadas erwachender Norden

3201547 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 32 sw / Jahr: 1950 / Adressat: S2: (Sch 11-13); Q: EB;
Der Dokumentarbericht aus dem Jahre 1950 zeigt die Pionierarbeit der Kanadischen Regierung in einem der nördlichsten Bezirke, dem Mackenzi-Distrikt. Das wirtschaftliche und kulturelle Leben der 10 000 Einwohner, von denen die Hälfte Eskimos sind, wird ausführlich gezeigt.

Alte Städte an der Romantischen Straße

3202538 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 19 f / Jahr: 1969 / Adressat: P: SO (Sch 4); S1: SO (Sch 5-10); Q: EB;
Überblick und Vergleich von historischer Entwicklung und Stadtbild am Beispiel: Rothenburg o.T., Dinkelsbühl, Nördlingen. Verflechtungen und Abhängigkeiten der sozialen, wirtschafts- und siedlungsgeographischen Bedingungen werden anhand der Stadtbilder nachgewiesen und die heutigen Probleme aufgedeckt.

Flug über Nördlingen

3202645 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 11 f / Jahr: 1975 / Adressat: P: SO (Sch 4); S1: SO (Sch 5-10); Q: EB;
Mit parallelgeführten Trick- und Schrägluftaufnahmen gibt der Film einen Einblick in die siedlungs-, verkehrs- und wirtschaftsgeographische Struktur einer expandierenden Stadt mittelalterlichen Charakters am Beispiel Nördlingens und seines Umlandes.

Besuchen Sie Prag! (n.Ö.)

3203590 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 7 f / Jahr: 1983 / Adressat: S1: (Sch 8); S2: (Sch 11-13); J: (L 12-16); Q: EB;
Satirischer Zeichentrickfilm ohne Worte mit Musik und Geräuschen, der den Massentourismus und damit das Problemverhalten des durch Reiseunternehmer und Fremdenführer „vermarkteten“ Touristen am Beispiel Prags karikiert.

Landschaftsformen

3240891 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 7 f / Jahr: 1986 / Adressat: P: SO (Sch 4); S1: SO (Sch 5-10); S2: BB (Sch 11-13);
Niedersachsen ist ein Bundesland mit landschaftlicher Vielfalt. Von der Nordsee mit Inseln und Küste über Moore, Marsch, Geest und Börde bis hin zu den Mittelgebirgen zeigt der Film die unterschiedlichen Landschaftsformen einprägsam aus der Vogelperspektive.



Wunder der Vogelinsel

3241141 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 24 f / Jahr: 1960 / Adressat: P: SO (Sch 1-4); S1: SO (Sch 5-10); J: (L 6-16);
Seltene Natur- und Vogelbeobachtungen auf der nordfriesischen Hallig Norderoog, einem der wichtigsten Seevogelparadiese der Nordsee.

The City of London

3241240 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 18 f / Jahr: 1950 / Adressat: S2; SB; J: (L 12-16); Q: EB;
Der englisch kommentierte Film führt von den Straßen Londons in Geschäftshäuser, Werkstätten, in die Börse, in Lokale und ins Stadtparlament. Die englische Atmosphäre ist durch die Bilder gut einzufangen, und sie geben Einblicke in das Traditionsbewusstsein und Qualitätsstreben der Engländer.

Flug über Inseln und Watt

3241247 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 20 f / Jahr: 1971 / Adressat: S1: (Sch 10); S2: (Sch 11-13); Q: EB;
Luftbildfilm, der die Inselkette der ostfriesischen Inseln im Überblick und speziell unter landeskundlichen und allgemein-geographischen Gesichtspunkten zeigt.

Die Lüneburger Heide

3241273 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 15 f / Jahr: 1973 / Adressat: S1: SO (Sch 5-10); S2: BB (Sch 11-13); J: (L 10-16); Q: EB, LB;
Der Film zeigt den da,als einzigen Naturpark der BRD, die Lüneburger Heide, und seine Bedeutung für den modernen Menschen insbesondere für die Regeneration. Mitte 50er Jahre produziert.

Von Helgoland zur Zugspitze

3241274 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 27 f / Jahr: 1981 / Adressat: S1: (Sch 8-10); S2: (Sch 11-13); J: (L 14-16); Q: EB;
Der Film zeigt die Küstenräume und das norddeutsche Tiefland in Luftaufnahmen.

Mit dem Hubschrauber entlang der deutschen Nordseeküste

3241280 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 23 f / Jahr: 1971 / Adressat: S1: (Sch 5); S2: (Sch 11-13); Q: EB;
Luftbildfilm, der am Beispiel Ostfrieslands zeigt, wie unter dem Einfluss menschlicher Bemühungen um Lebens- und Wirtschaftsraum die Landschaft an der Küste geprägt wurde.

Die Weser

3241306 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 20 f / Jahr: 1900 / Adressat: S1: (Sch 5-10); S2: BB (Sch 11-13); Q: EB, LB;
Der Film folgt dem Flusslauf der Weser. Im Bereich der Oberweser sieht man Städte, das Atomkraft Wurgassen und Buntsandsteinabbau; im Bereich der Mittelweser Schleusen, Staustufen, Landwirtschaft und Kiesabbau, im Bereich der Unterweser vor allem die Häfen Bremen, Brake, Nordenham und Bremerhaven.

Flug über den Oberharz

3241568 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 22 f / Jahr: 1973 / Adressat: S1: (Sch 5); S2: (Sch 11-13); J: (L 10-16); Q: EB;
Der Luftbildfilm erläutert die Entstehung des Gebirges und schildert die Entwicklung der Kulturlandschaft unter den Schwerpunkten der bergbaulichen Vergangenheit, Wasserwirtschaft und des Fremdenverkehrs.

Das niedersächsische Berg- und Hügelland

3241867 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 19 f / Jahr: 1973 / Adressat: S1: (Sch 5); J: (L 10-16); Q: EB;
Der Luftbildfilm zeigt charakteristische Landschaftsbilder dieser Gegend, wobei auf geologische und landschaftsgestaltende Kräfte u. Faktoren hingewiesen wird. Auf wirtschafts- und stadtgeographische Fragen wird besonders eingegangen.

Norddeich Radio



3241870 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: sw / Jahr: 1955 / Adressat: S1: (Sch 7-10); J: (L 14-16);
Der Bericht informiert über die Aufgaben der bedeutenden Küstenfunkstelle der Bundespost, die Funkzeichen von Schiffen auf allen Weltmeeren empfangen kann: Sprechfunkvermittlung, Nachrichtendienst, Telegrammweiterleitung, Wetterbericht und Sturmwarnung, Notrufweiterleitung.

Land an der Weichsel

3241886 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 14 f / Jahr: 1943 / Adressat: S2: (Sch 11-13); Q: EB;
Ein Schleppzug wird, Anfang der 40er Jahre, auf der Fahrt die Weichsel flußabwärts begleitet. Der stark romantisierende Film zeigt hierbei die typischen Landschaftsbilder und die ehemaligen Städte der deutschen Ordensritter.

Lößzone in Niedersachsen

3241894 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 12 f / Jahr: 1973 / Adressat: S1: (Sch 5); J: (L 10-16); Q: EB;
Luftbildfilm. Zwischen Hannover, Braunschweig und Wolfsburg im Norden und Hildesheim und Goslar im Süden schiebt sich keilförmig die Lößzone. Der Film zeigt Landschaftsausschnitte, die die charakteristischen Geofaktoren dieses Raumes verdeutlichen.

Geest und Moor in Niedersachsen

3241923 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 19 f / Jahr: 1973 / Adressat: S1: SO (Sch 6-10); S2: BB (Sch 11-13); J: (L 12-16); Q: EB, LB;
der Luftbildfilm stellt die physischen und kulturgeographischen Faktoren vor, die Geest- und Moorlandschaft des nördlichen Niedersachsens prägen.

Grenze in Deutschland - Entlang der östlichen Landesgrenze in Niedersachsen

3242314 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 31 f / Jahr: 1978 / Adressat: S1: (Sch 7-10); S2: BB (Sch 11-13); Q: EB;
Der Film ist angelegt als Flug entlang der östlichen niedersächsischen Landesgrenze zwischen Bleckede an der Elbe und Friedland. Es werden auf niedersächsischem Gebiet Auswirkungen der Grenzziehung umrissen, ebenso aber Maßnahmen, die zur Strukturverbesserung der Randgebiete getroffen wurden oder noch vorgesehen sind.

Mit dem Hubschrauber über das Weserbergland

3242329 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 17 f / Jahr: 1977 / Adressat: S1: (Sch 5-10); S2: BB; Q: EB, LB, A;
Im Verlauf eines Fluges vom Eggegebirge über die Warburger Börde, das Lipper Bergland, den Teutoburger Wald, das Ravensberger Hügelland und das Wiehengebirge werden Landschafts-, Siedlungs- und Wirtschaftsstrukturen aufgezeigt.

Skizzen aus Niederschlesien

3242497 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 30 f / Jahr: 1984 / Adressat: S1: (Sch 9); S2: (Sch 11-13); Q: EB;
Bilder (Fotodokumente) und Erinnerungen deutscher Niederschlesier vermitteln Eindrücke vom Land, den Städten, der Kultur und der Geschichte Niederschlesiens vor dem 2. Weltkrieg.

Skizzen aus Oberschlesien

3242498 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 30 f / Jahr: 1984 / Adressat: S1: (Sch 9); S2: (Sch 11-13); Q: EB;
Bilder (Fotodokumente) und Erinnerungen aus der Perspektive einiger Oberschlesier vermitteln Eindrücke vom Land, den Städten, der Kultur und der Geschichte Oberschlesiens vor dem 2. Weltkrieg.

Grenze in Deutschland - Duderstadt

3243411 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 17 f / Jahr: 1975 / Adressat: S1: (Sch 7-10); S2: BB (Sch 11-13); J: (L 14-16); Q: EB, LB;
Entlang der östlichen Landesgrenze Niedersachsens wird die Teilung Deutschlands an verkehrstechnischen und räumlichen Gegebenheiten gezeigt.

Kraniche und andere Bilder aus Europa

3243631 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 31 f / Jahr: 1986 / Adressat: Q: EB;



Echt irre: Ein Film der Deutschen Lufthansa stellt Europa als interessantes Flugziel dar.

Heide

3245140 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 15 f / Jahr: 1990 / Adressat: P: (Sch 4); Q: EB;
1. Die Heide aus Touristensicht. 2. Die Geschichte der Heidebauernwirtschaft. 3. Der Lebensraum Zwergstrauchheide. 4. Heidemoores. 5. Naturschutzprobleme: Gefährdung der letzten Heideflächen.

Nordseeküste

3245529 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 19 f / Jahr: 1991 / Adressat: S1: SO (Sch 5-10); S2: BB (Sch 11-13);
Der Film gibt einen Überblick über die Nordseeküste und ist in folgende Sequenzen geteilt: - Meer und Klima - Insellandschaft (Sylt) - dat Watt - Halligen - Küstenschutz und Marsch - Häfen und Fischerei - Tourismus.

Die Norddeutsche Tiefebene

3245531 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 18 f / Jahr: 1991 / Adressat: S1: SO (Sch 5-10); S2: BB (Sch 11-13);
Der Film ist in folgende Sequenzen gegliedert: Moor - Geest - Urstromtalebene - Spreewald - Sanderflächen Brandenburg - Mecklenburger Seenplatte - Berlin.

Der Pieper von Hameln

3245552 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 27 sw / Jahr: 1959 / Adressat: S2: (Sch 11-13); J: (L 6-16); Q: EB;
Ein von Amateuren und mit Laienspielern hergestellter Heimatfilm, dessen Thema die bekannte Sage ist. Die Ereignisse der heimatgeschichtlichen Forschung werden filmisch dargestellt. Die Bilder zeigen die verschiedenen Deutungen.

Fährromantik auf der Oberweser

3249953 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 13 f / Jahr: 1994 / Adressat: P: SO (Sch 3-4); S1: SO (Sch 5-6); J: (L 8-12); Q: A;
Im Film wird die Überquerung der Weser auf den antriebslosen Fähren gezeigt. Da nur sehr wenige Brücken über die Weser führen, sind die Fähren ein wichtiges Verkehrsmittel, um den Fluß zu überqueren.

Königliche Gärten Herrenhausen

3290003 / 32..... 16mm Lichttonfilm / Parallelnummer: / Länge: 20 f / Jahr: 1985 / Adressat: S1: (Sch 7); Ju: (L 12-16); Q: EB;
Kommentierte Filmdokumentation - unterlegt mit Barockmusik - vom Großen Garten (Geschichte, Architektur, mit Luftaufnahmen), vom Georgengarten und vom Berggarten (mit Orchideensammlung). Vorführung der großen Fontäne und Ausschnitte von Theateraufführungen und vom Feuerwerk.