

**Drehbuch-Workshop**

Dieser Drehbuch-Workshop richtet sich an Jugendliche ab 14 Jahren aus Stadt und Region Hannover, die entweder schon erste Erfahrungen mit einem eigenen Film gemacht haben oder die ihre erste Filmproduktion planen.

Mittels Übungen zum „Creative Writing“, der Analyse mehrerer Kurzfilme sowie dem spontanen Entwickeln einer eigenen kurzen ‚Story‘ sollen die Teilnehmer erfahren, worauf es beim Verfassen einer Geschichte als Grundlage für einen Film in erster Linie ankommt.

Referentin dieses Workshops ist

**ANNA KASTEN**

Schon während meines Filmstudiums an der FH Hannover konnte ich als Assistentin des Regisseurs Uli Edel bei der Bernd-Eichinger-Produktion „Der Baader Meinhof Komplex“ umfangreiche Erfahrungen sammeln.

Mein Abschlussfilm „Regenbogenengel“ lief erfolgreich auf nationalen und internationalen Kurzfilmfestivals und wird auf Grund seiner Thematik gerne in der Präventionsarbeit in Schulen eingesetzt.

Im Rahmen eines Stipendiums konnte ich mein Masterstudium in „Screenwriting“ an der London Film School abschließen. Zurzeit entwickle ich das Drehbuch zu meinem ersten Kinospielefilm. (Pause)

Ich freue mich auf einen intensiven Drehbuch-Workshop mit Euch.

Der Workshop findet am 24. Februar 2012 im Studio des MZRH statt.  
Beginn: 13 Uhr 30, voraussichtliches Ende: 19 Uhr.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 15.

Schriftliche Anmeldung unter Angabe des Alters, der besuchten Schule und der Kontaktdaten an: [uwe.plasger@mzrh.de](mailto:uwe.plasger@mzrh.de)

Harter Schnitt.

Dieser Workshop ist der Auftakt zu einer Reihe von Fortbildungsangeboten des Medienzentrums der Region Hannover zu Themen der Filmproduktion.

Nächster Workshop in Planung: „Filmmusik machen (lassen)“

Abblende.